

Creación y expresión musical

1º ESO

Departamento de Música

CONTENIDOS

Están centrados en la práctica musical: la interpretación, la participación en un grupo, la actitud frente a las actividades musicales, etc.
Además se repasan algunas cuestiones sobre la publicación de obras musicales (webs de distribución de contenidos, licencias y derechos de autor, etc.).

METODOLOGÍA

Es una metodología activa donde el alumnado participa interpretando, escuchando y analizando obras. Se desarrolla la creatividad de cada alumno de una manera lúdica con proyectos como la creación de un musical para teatro de títeres, donde son ellos los creadores, intérpretes y protagonistas de todo el proceso de aprendizaje.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Trabajo en el aula (sobre todo, práctica instrumental y vocal e integración en el trabajo de grupo).
- Pequeñas actividades teóricas en clase.
- Pruebas prácticas: interpretaciones vocales e instrumentales y audiciones.
- Trabajos de investigación y exposiciones.